

Campeona

Autora: Silvia Molina

Ilustradora: Natalia Colombo

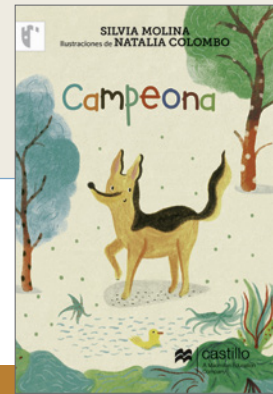
Temas

- Abuso y bravuconería
- Amor y amistad
- Diversidad

Valores

- Colaboración
- Confianza
- Respeto y tolerancia

Páginas: 64
Edad: 6+
Grado: 1.º y 2.º de primaria
Lector: principiante



Como todos los días, don Sebas y su perrita Campeona realizan su paseo matutino. Luego de saludar a los transeúntes que encuentran en el parque, Campeona se aproxima hacia un pato que descansa en la orilla del lago. Su única intención es saludarlo, pero el guardia Clodomiro no está de acuerdo y señala, implacable, que la perrita ha provocado demasiado daño y es necesario arrestarla.

PROPUESTAS DE LECTURA

1. CAMPEONA: una historia sobre los derechos de los animales

Algunas ideas para el maestro

Don Sebas destina varios momentos del día para convivir con Campeona, su perrita pastora. Disfruta cuando lo recibe al regresar del trabajo, cuando salen a correr al parque o cuando, en casa, le permite que juegue a sus anchas. En ocasiones, la esposa de don Sebas premia a Campeona con alguna galleta, porque la trata “como se quiere a una mascota cuando de verdad se quiere”. De acuerdo con la Declaración Universal de los Derechos de los Animales, éstos tienen derecho a la atención, a los cuidados y a la protección de los seres humanos, así como a ser respetados, a vivir de acuerdo con las condiciones de su especie, a no ser abandonados o maltratados y a tener una muerte digna. Así, el trato que Campeona recibe de don Sebas y su esposa es una clara muestra de cómo debe ser tratado un animal por las personas que han decidido hacerse responsables de su cuidado.

Algunas preguntas útiles

- ¿Sabes qué son los derechos de los niños? ¿Sabías que, al igual que los adultos y los niños, los animales también tienen derechos? ¿Cuáles crees que sean éstos?
- ¿Los derechos de Campeona son respetados? ¿Por qué?

- ¿Qué significa “querer de verdad” a una mascota? ¿Qué harías para que tu mascota se sintiera amada por ti y tu familia?
- ¿Tienes o has tenido una mascota? ¿Crees que todas las personas son capaces de cuidar una? ¿Por qué? ¿Cuáles son tus responsabilidades como dueño?

2. CAMPEONA: una historia sobre el respeto a las normas de convivencia

Algunas ideas para el maestro

Don Sebas acostumbra salir a correr al parque, donde coincide con otros corredores más jóvenes, a quienes les agrada la compañía de Campeona. Sin embargo, a la perrita a veces le ganan sus instintos, como cuando atrapa a un pato en la orilla del estanque del parque. Para el guardia Clodomiro, esto representa un atentado contra la buena convivencia de los vecinos; entonces intenta arrestar a don Sebas por daño en propiedad de la nación, aunque Campeona no haya lastimado al pato, que siguió nadando tranquilamente. Tal vez Clodomiro haya exagerado al arrestar a Campeona, pero quizá fue un acierto llamarle la atención a don Sebas.

Algunas preguntas útiles

- ¿Clodomiro tuvo razón en arrestar a Campeona? ¿Por qué? ¿Tú qué hubieras hecho en su lugar?

- ¿Piensas que Campeona quería hacerle daño al pato? ¿Cómo lo sabes?
- Si don Sebas encontrara en la calle a alguien que le temiera a los perros y no conociera a Campeona, ¿qué debería hacer?
- ¿Por qué es importante pasear a los perros con correa?
- Además de la correa, ¿te parece necesario que los perros lleven una placa con su identificación? ¿Por qué?
- ¿Qué otras normas de convivencia consideras que habría que respetar cuando se lleva a pasear a una mascota a un parque o a la calle?
- ¿Crees que don Sebas aprendió alguna lección tras esta aventura? ¿Cuál fue?

3. CAMPEONA: una historia sobre el “mejor amigo del hombre”

Algunas ideas para el maestro

A Campeona le gusta salir a pasear con don Sebas, pues así puede correr, husmear por los rincones y olisquear

todo lo que se atraviesa por su camino. Pero cuando percibe que alguien se acerca a su amo o le levanta la voz, muestra los colmillos. Eso ocurrió cuando Clodomiro se aproximó amenazante, con cara de furia y la macana en la mano. Lo anterior demuestra que, además de su compañía, Campeona le ofrece a don Sebas lealtad, protección y amor incondicional.

Algunas preguntas útiles

- ¿Por qué crees que Campeona le gruñe a Clodomiro?
- ¿De qué otras maneras Campeona demuestra su afecto por don Sebas?
- ¿Por qué don Sebas afirma que su perrita es noble e inteligente?
- ¿Piensas que Campeona se enoja cuando don Sebas la reprende? ¿Por qué?
- ¿Crees que en verdad los perros son los mejores amigos de los seres humanos? ¿Cuál es la razón?

ACTIVIDADES

1. Organice a sus alumnos en equipos y plantee la siguiente situación hipotética: don Sebas sale a pasear con Campeona por el vecindario, pero, en un descuido, la perrita se echa a correr y don Sebas la pierde de vista; lamentablemente, ese día no lleva correa ni el collar con su placa de identificación. Después, repase junto con ellos las ilustraciones del cuento, e imaginen dónde pudo esconderse Campeona. Para concluir, solicite a cada equipo que comente, ante el resto del grupo, por qué pensaron que se escondería en ese lugar.
2. Pida a sus alumnos que, por equipos, revisen la Declaración Universal de los Derechos de los Animales, disponible en <https://bit.ly/2en9MHU>. Puede distribuir los 14 artículos entre los equipos para que los comenten y los presenten en clase.
3. Al terminar de leer el libro, proponga a sus alumnos que, en una hoja de papel, hagan un dibujo de la mascota que les gustaría tener. Sugiera que, en el dibujo, se incluyan a sí mismos jugando con su mascota, en casa o en el parque. Para concluir, pueden intercambiar los dibujos.
4. Invite a sus alumnos a sentarse en círculo, con el fin de recordar las travesuras de Campeona o de otros perros que conozcan. Para ello, un niño comenzará lanzando una pelota a otro compañero del círculo, diciendo al mismo tiempo: “Un navío, navío cargado de...”, a lo que el otro deberá responder con alguna de las travesuras perrunas. El juego termina cuando se agoten todas las opciones, por descabelladas que parezcan.

COMENTARIO DE LA AUTORA

Me gustaría que mis cuentos fueran motivo de diversión para niños, padres y maestros, pues no escribo para enseñar algo. Todo lo que he escrito ha sido para entretener. Si después de eso pueden sacar de la lectura algunas lecciones, me parece muy bien, pero mi idea original no es enseñar absolutamente nada. Quiero que los niños puedan imaginar, soñar, reírse, sentir ternura o cualquier otro sentimiento, y que vean que la literatura es un lugar en el que pueden divertirse.